

## Техническое описание

### Рустик

Фактурная штукатурка, имеющая в своём составе волокна целлюлозы, что позволяет использовать ее для создания крупных рельефов. Материал на водной основе, без запаха, маскирует недостатки и неровности стен. Материал обычно не колеруется, а используется только для создания фактурной поверхности. Для придания цвета этой поверхности применяется колеруемый лак Креатив или лессирующее покрытие Венто.

#### Технические характеристики

Производитель: Россия

Назначение: для внутренних работ

Фасовка: 8 кг, 16 кг

Расход: от 0,800 кг на 1 м<sup>2</sup>

Слоёв нанесения: 2 (два)

Инструмент для нанесения: кельма, шпатель

Разбавление: материал готов к применению, не требует разбавления водой

Межслойная сушка: 6 часов

Полное высыхание: 24 часа

Полный набор свойств: не ранее 7 суток

Температура при нанесении: от 5 до 25 °С

Температура при хранении: от 5 до 35 °С

Срок хранения: 1.5 года

Химический состав: дисперсия акрилового сополимера, функциональные добавки, наполнители, целлюлозные волокна, пигмент, вода

#### Подготовка основания

Поверхность должна быть однородной, выровненной, высохшей и чистой. Имеющиеся непрочные части и отстающие слои старых покрытий удалить. Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпатлевочных составов. Недопустимо использование финишных шпатлевочных материалов на масляно-клеевой основе, алебастре и др., блокирующих впитывание. Шпатлевку отшлифовать мелкой наждачной бумагой. Пыль удалить с помощью мягкой щетки или пылесосом. Допускается наличие на поверхности мелких дефектов (царапин, сколов и т.д.), т.к. они будут скрыты последующими слоями декоративной отделки.

#### Колеровка материала

Материал поставляется в неколерованном виде. Обычно не колеруется.

#### Инструкция по нанесению

##### Этап 1

Универсальный грунт глубокого проникновения Фикс Супер

Слоёв нанесения: 1 (один)

Полное высыхание: минимум 2 часа

Инструмент для нанесения: кисть, валик

Перед нанесением, материал разбавляется водой в соотношении 1 литр грунтовки к 1-1,5 литрам воды. Степень разбавления выбирается в зависимости от состояния обрабатываемой поверхности: 1:1 - для поверхностей со старой краской или плохо впитывающих; 1:3 - для оштукатуренных поверхностей с хорошей впитываемостью; 1:5 - для поверхностей с очень высокой впитывающей способностью. Нанесение выполняют с помощью кисти, валика или распылением, не допуская образования потеков.

##### Этап 2

Грунтовка Фон

Слоёв нанесения: 2 (два)

Межслойная сушка: 6 часов

Полное высыхание: 24 часа

Инструмент для нанесения: кисть, валик

Нанесение можно выполнять кистью, валиком или краскопультom. Допускается разбавление грунтовки Фон водой до 10% по массе. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала. Материал наносится так, чтобы поверхность была идеально гладкой, без «шубки». Для этого раскатывайте материал в разных направлениях по поверхности. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.

Этап 3

Фактурная штукатурка Рустик

Слоёв нанесения: 2 (два)

Межслойная сушка: 6 часов

Полное высыхание: 24 часа

Инструмент для нанесения: кельма, шпатель

Штукатурку Рустик тщательно перемешать. Нанесение материала следует начинать с верхнего левого угла стены, двигаясь к правому нижнему. Нанесение первого слоя выполняется кельмой или шпателем гладко, полностью перекрывая основу. Второй слой материала наносится после полного высыхания первого слоя. Не дожидаясь высыхания материала, используем подходящий инструмент для создания фактурного рисунка: шпатель, кельму, кисть с жестким ворсом, фактурный валик и т.д. Как только поверхность материала начнет подсыхать, при необходимости, пригладить шпателем слишком выступающие места.

Этап 4

Защитный лак Креатив

Слоёв нанесения: обычно 1

Время сушки каждого слоя: минимум 48 часов

Инструмент для нанесения: кисть, валик

Способ №1. Нанесение в качестве защитного лака

Материал готов к применению, не требует разбавления водой. Лак Креатив нанести на обрабатываемую поверхность при помощи валика или кисти. Если материал колерованный, то во избежание образования следов от кисти, не дожидаясь высыхания материала, обработать поверхность влажной кистью или губкой, удаляя излишки колерованного материала.

Способ №2. Нанесение в качестве декоративного покрытия

Перед нанесением лак Креатив заколеровать колорантом ACS Metrico. Нанести материал валиком равномерным слоем. Затем, не допуская полного высыхания (не более 5 минут после нанесения), использовать специальный инструмент (шпатель, губка, рельефный валик, мастерок и др.) для создания окончательного декоративного рисунка. При использовании мастерка или шпателя усилие прикладывать в хаотичном порядке, не допуская появления «орнамента» (работая губкой, поворачивать её вдоль оси). Также материал можно наносить сразу специальным инструментом (губка, тампон, рукавица, кисть). Губку перед применением смочить в тёплой воде и слегка промокнуть салфеткой.

Этап 4. Альтернативный вариант.

Лессирующее покрытие Венто

Слоёв нанесения: обычно 1

Время сушки каждого слоя: минимум 24 часа

Инструмент для нанесения: кисть, варежка, губка

Перед нанесением материал Венто заколеровать колорантом ACS metrico и аккуратно перемешать вручную. Нанесение материала следует начинать с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала. Если основа с ярко выраженным фактурным рисунком, наносить материал необходимо мини-кистью или валиком в разных направлениях небольшими участками. Сразу, не давая слою высохнуть, круговыми движениями синтетической губкой или варежкой необходимо снимать лишний материал с верхов,

оставляя в более углубленных частях фактурного покрытия. Если основа с менее выраженным фактурным рисунком, наносить материал сразу синтетической губкой или варежкой круговыми движениями, снимая лишний материал с верхов, и оставляя в более углубленных частях фактурного покрытия. Для достижения лучшего контраста, синтетическую губку или варежку во время работы необходимо смачивать.

### **Очистка инструмента**

Не дожидаясь полного высыхания материала, инструмент промыть водой. Высохшее покрытие можно удалить лишь агрессивными растворителями или механически. Обращаем ваше внимание, что инструмент во время нанесения должен быть идеально чистым. В противном случае остатки краски на инструменте будут оставлять разводы и даже царапины.

### **Сведения о безопасности**

Материал представляет собой неопасное нетоксичное вещество, если используется согласно предписанию. Рекомендуется соблюдать обычные меры предосторожности при обращении с красками и штукатурками на водной основе. Для хранения и транспортировки материала не предусмотрено принятие каких-либо особых мер. Тара, остатки и случайный розлив материала могут быть устранены с помощью инертных абсорбирующих материалов таких как: песок, земля и т.д. Они также должны перерабатываться и утилизироваться согласно национальным или региональным действующим предписаниям. Транспортировка должна осуществляться согласно международным соглашениям.